

聖飢魔Ⅱ 期間再延長再集結「35++執念の大黒ミサツアー」記念
コラボレーションターンテーブル『SⅡ-666-TT』の販売が決定



オンキョー株式会社（所在地：大阪府大阪市、代表取締役社長：大舘 宗徳）は、ION「LUXE LP™」と、期間再延長再集結「35++執念の大黒ミサツアー」が開催中の『聖飢魔Ⅱ※1』とのコラボレーションモデル「SⅡ-666-TT」を予約販売致します。

本コラボレーションモデルのベースとなる本機種「Luxe LP™」はレコードを楽しんだり、コンピューターでデジタル音楽ファイルに変換したりすることが簡単にできるオールインワンターンテーブルです。ステレオスピーカーを内蔵しているので、くつろぎながらレコードを聴くことができます。またレコードの音をワイヤレスで Bluetooth スピーカーに送ることができ、接続ケーブルに悩まされることが無くなり、同梱の USB ケーブルでコンピューターに接続するだけで、33 1/3、45、78 回転のレコードを Mac や Windows PC に簡単に転送することができます。ION 独自の EZ Vinyl/Tape Converter ソフトウェアが手順をガイドし、自動的にトラックを個別ファイルに分離します。

また RCA 出力を使って、Luxe LP™を外部のステレオシステムに直接接続することができます。また、ヘッドホン出力も内蔵しており、プライベートな音楽鑑賞にも最適です。

本コラボレーションモデルは、透明のダストカバーにバンドロゴを大きく印刷、そして本体には象徴となるマークを装飾加工、特筆すべきはバンドの紋章を大判のスリップマットに大きく表現し、世界観を最大限表現しました。

梱包箱も今回のコラボレーションモデル用に製作、すべてを同梱してお届けいたします。

また秋葉原にある「ONKYO DIRECT ANIME STORE（以下：音アニ）」にて予約開始後から実機の展示を行う予定。案内は「音アニ」Twitter（@ONKYO_ANIME）より発信いたします。

※1 『聖飢魔Ⅱ』とは

悪魔の集団。

悪魔教の布教のためにハードロック（HR）バンドの様式を用いて魔暦前 14（'85）年 9 月地球デビュー。

「実活動時代」には 25 銘柄の小教典（シングル）、17 銘柄の大教典（アルバム）、14 銘柄の活動絵巻教典（ビデオ）を発売。

黒ミサ（コンサートのような形式で行われる集会）では、そのエンターテインメント性を規格外に発揮、老若男女や民

族を問わず、信者（ファンのようなもの）を解散後の現在も増やし続けている。

また、TVやラジオ、活字、web媒体等、あらゆるマス・メディアでレギュラー枠を獲得。音楽のみならずヴァリエティーやサブカルチャーでも幅広く世の中を席卷する。

魔暦前 13(‘86)年発表のファミコンソフト「悪魔の逆襲」はロックバンドがキャラクターとなった世界初の作品。魔暦前 11(‘88)年から魔暦前 4(‘95)年まで計 7 回、北海道「美唄フェスタ」にて日本舞踊と純邦楽器との共演舞台をほぼ毎年行う。

魔暦前 10(‘89)年、大教典「WORST」がオリコン 1 位、「NHK 紅白歌合戦」に出場。どちらも HM/HR バンドでは史上初。

魔暦前 8(‘91)年、セビリヤ、ロンドン、N.Y.にて黒ミサを行う。

魔暦前 6(‘93)年、香港にて黒ミサ。「ロックオペラ・ハムレット」に出演。

魔暦元（‘99）年 12 月 31 日、地球デビュー時の公約通り地球における任務を終了し、解散した。

魔暦 7(‘05)年、地球デビュー 20 周年を記念し期間限定で再集結し、15 回の黒ミサを敢行。

魔暦 12(‘10)年に地球デビュー 25 周年を記念し二度目の期間限定再集結。「INTER CONTINENTAL BLACK MASS TOUR」として米国、フランス、韓国、日本で計 22 本の黒ミサを行い、世界 22 カ国で教典を配信発布。

魔暦 13(‘13)年 11 月 12 月に東日本大震災の復興を祈念し若手アーティストに声を掛け「Tribute to JAPAN」と称する催しを主催。その為に 2 日間だけ両国国技館で限定再集結した。

魔暦 17(‘15)年地球デビュー 30 周年時に 8 月から翌年 1 月にかけて、夏フェスへの降臨と 2 種類の大黒ミサツアーを開催。日本武道館 2 Days で締めくくった。

魔暦 22(‘20)地球デビュー 35 周年を記念して再集結し新型コロナウイルス蔓延というゼウスの妨害が襲い翌年もゼウスの妨害を受け続けた為に 2 年連続でホールとアリーナを含む全国大黒ミサツアーを、ビデオ黒ミサ & 生トーク、アコースティックを中心にした変異生黒ミサツアーに機転を利かし変更。

魔暦 24(2022)年の 10 月 16 日（日）千葉・松戸・森のホール 21 大ホールから 35 周年期間限定再延長・再集結とし真の全国大黒ミサツアー「35+ + 執念の大黒ミサツアー」がスタートした。

Official Web Site <https://www.seikima-ii.com/>

Official Twitter https://twitter.com/seikima_ii35th

「期間再延長再集結「35+ + 執念の大黒ミサツアー」

■魔暦 24 年（2022 年）

- 10 月 16 日（日） 千葉・松戸・森のホール 21 大ホール
- 10 月 23 日（日） 長野・ホクト文化ホール 大ホール
- 10 月 30 日（日） 京都・ロームシアター京都 メインホール
- 11 月 06 日（日） 愛知・名古屋国際会議場センチュリーホール
- 11 月 12 日（土） 広島・上野学園ホール
- 11 月 20 日（日） 群馬・ベイシア文化ホール 大ホール
- 11 月 26 日（土） 北海道・カナモトホール（札幌市民ホール）
- 12 月 05 日（月） 大阪・オリックス劇場
- 12 月 10 日（土） 東京・東京ガーデンシアター
- 12 月 18 日（日） 福岡・福岡サンパレスホテル&ホール
- 12 月 24 日（土） 静岡・アクトシティ浜松 大ホール

■魔暦 25 年 (2023 年)

- 1 月 07 日 (土) 宮城・仙台サンプラザホール
1 月 14 日 (土) 石川・本多の森ホール
1 月 21 日 (土) 岡山・岡山市民会館
2 月 15 日 (水) 東京・代々木第一体育館 ※追加公演

●アナログレコード大教典「BLOODIEST」発売中

アナログ盤 LP(2 枚組) BVJL-56~57 ¥5,500(税込)

【収録曲】

A Side

- 01.LOVE LETTER FROM A DEAD END
02.RUN RUN RUN!
03.呪いのシャ・ナ・ナ・ナ

B Side

- 04.荒涼たる新世界
05.歌おう踊ろう×××しよう
06.GOBLIN'S SCALE

C Side

- 07.THE BLOODIESTS -最も血生臭い奴ら-
08.WHAT'S HAPPENING?
09.MIGHTY PUNCH LINE

D Side

- 10.PLANET / THE HELL
11.地獄の鐘を鳴らすのはおまえ
12.永遠の詩 -A Song Of The Deceased-

【商品画像】



© POWER PLAY MUSIC



パッケージ表



パッケージ裏

© POWER PLAY MUSIC

【ワイヤレスイヤホン予約販売詳細】

- 予約方法：通販サイト「ONKYO DIRECT」での予約

https://onkyodirect.jp/shop/pages/SII_666_TT.aspx

- 予約期間：魔暦 24(2022)年 11月 18日 (金) 15:00～魔暦 25(2023)年 1月 23日 (月) 15:00

- 製品発送：魔暦 25(2023)年 4月中旬から 4月下旬にかけて順次発送予定

- 販売価格：27,500 円(税・送料込)

- 発売元：オンキヨー株式会社

※販売期間については状況により、予告なく期間を変更する場合がございますので、予めご了承ください。

※予定台数に到達次第、予約受付終了となります。

■ LUXE LP の主な特徴

- ・3種の回転速度に対応 - 33 -1/3、45、78 回転対応
- ・高品位ステレオスピーカー搭載
- ・Bluetooth 対応 - Bluetooth スピーカー（別売）にワイヤレスで音楽を出力可能
- ・USB 変換 - レコードをデジタルファイルに変換
- ・EZVC 無償ダウンロード - デジタル変換ソフトウェア無償ダウンロード可能
- ・フルサイズ プラッター - レコード盤全体を支え安定した再生を実現
- ・RCA 出力 - ターンテーブルを外部システムに接続可能
- ・ヘッドホン端子 - ヘッドホンを接続してプライベートリスニングが可能
- ・オートストップ - レコード終了時に回転を自動停止
- ・ダストカバー付属 - ホコリなどの汚れを防ぐダストカバーが付属

■ LUXE LP の主な仕様

- ・出力：2 x 2W（ピーク）
- ・ドライバー：2 x 3 インチ / 77mm ウーファー
- ・Bluetooth 有効範囲：最大 30.5m
- ・針：ルビーチップ円錐針
- ・接続：バレル
- ・周波数特性：100Hz - 10KHz（+3/-10dB）
- ・Bluetooth プロファイル：A2DP, ACRCP
- ・カートリッジ：セラミック
- ・電源：付属 AC アダプター（12V DC、1A、センター+）
- ・入力電圧：100-240 VAC, 50/50 Hz V AC, 50/60 Hz
- ・消費電力：15W
- ・サイズ：約 41.0 x 33.0 x 14.5cm（W x D x H）
- ・重量：約 3.8kg

Bluetooth® のワードマーク及びロゴは、Bluetooth SIG, Inc. が所有する登録商標です。
Macは、Apple Inc.の商標です。

Windowsは米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標、または商標です。
その他記載されている商品名、技術名および会社名等は、各社の商標または登録商標です。

以上

※この製品に関するお問い合わせ先※

報道関係の方：オンキヨー株式会社
マーケティング部 クロスマーケティング課
担当：島村（しまむら）、高橋（たかはし）、桑原（くわばら）
電話番号：03-6260-7660

お客様からの企画・加工・ご注文・お支払・納期等のご相談：ONKYO DIRECT お客様窓口
TEL 050-3388-9422
Email：ec-shop@onkyodirect.jp
受付時間 10:00～17:00（土・日・祝日・指定休業日を除く）

■ターンテーブルに関する
お客様からの製品仕様のご相談：inMusic Japan 株式会社 サポート窓口
TEL 03-6277-2231
support@inmusicbrands.jp

受付時間 10:00~17:00 (土・日・祝日・指定休業日を除く)

- * 電話番号を掲載いただく場合は、ONKYO DIRECTの番号を掲載願います。
- * 記事を掲載いただく場合は必ず、「©POWER PLAY MUSIC」の権利表記を入れて下さい。